



यह सच है कि खूबसूरती ईश्वर की देन है, पर उसे उभारना भी है एक कला। किस तरह का मेकअप आपको सूट करेगा, इसके लिए जरूरी है चेहरे के आकार को समझना।

अब मिनटों में करें मेकअप

फाउंडेशन आपकी स्किन टोन से एकदम मेल खाता हुआ होना चाहिए। अधिक गहरा या अधिक हल्का आपके कॉम्प्लेक्शन को खराब कर सकता है। साथ ही अच्छी तरह लॉड होना भी जरूरी है। चेहरे पर गले लाने के लिए फाउंडेशन लगाने से पहले शिमर मॉयरस्चराइजर लगाएं। या फिर थोड़ा सा शिमर पाउडर मॉयरस्चराइजर में मिलाकर चेहरे पर लगाएं। फिर फाउंडेशन लगाएं।

कंसीलर- नीद न ले पाने, धूमपान अधिक करने और एनीमिक होने के कारण आंखों के आसपास काले घेरे हो जाते हैं। इन्हें छिपाने के लिए कंसीलर का प्रयोग करें। यह चेहरे के किसी भी दोष को छिपाने में मदद करता है। अपनी अंगुली के पीर पर हल्का सा कंसीलर लेकर चेहरे पर लगाएं। या फिर किसी मूलायम पॉट ब्रश पर ले और प्रभावित रथाने पर अच्छी तरह लगाएं।

आगर आपकी त्वचा रुखी है, तो आपको लिकिड कंसीलर इस्तेमाल करना चाहिए। एकने और दोनों धब्बों को छिपाने के लिए सॉलिड कंसीलर ठीक रहता है। अगर आप लिकिड या कॉमी ब्रेस्ट फाउंडेशन प्रयोग कर रही हैं तो फाउंडेशन के बाद कंसीलर लगाएं। कॉमी न घाउडर फाउंडेशन लगाने पर कंसीलर पहले लगाएं। अपनी त्वचा के रंग से हल्का शेड कभी न चुनें। ऐसा करने पर आपका रंग दबा हुआ लगेगा। इस बात का ध्यान रखें कि

कंसीलर बहुत ज्यादा न लगाएं। आपको चेहरे पर हल्का टिंट देना देना है न कि मारक लगाना है। कंसीलर के बाद ट्रास्ट्रॉपेंट पाउडर से डरिंग करना न भूलें।

ट्रिक्स - कंसीलर सा फाउंडेशन में येलो आईशैडॉ मिलाकर आंखों के काले घेरों को छिपाने के लिए इस्तेमाल करें। इसी तरह त्वचा की लकीरों को छिपाने के लिए अपने फाउंडेशन या कंसीलर में ल्यू या ग्रीन आईशैडॉ मिलाएं। झाईंगों को छिपाने के साथ मनपासंड आइशैडॉ मिलाकर एक नया शेड बनाएं। अगर आपके पास लिपस्टिक को ढांग से लगाने का समय नहीं होता तो रात में सोने से पहले होंठों पर नैचरल शेड की लिपस्टिक लगाएं। और सुबह चेहरा साफ करके लिप मॉल्स लगाएं। जट्टी में कभी भी लिपलाइन न बनाएं। या लिपलाइन बनाने से होंट प्राइमर नजर आते हैं, लेकिन जल्दीबाजी में सही शेप न बन पाने से होंठों का लुक खराब लगेगा।

उपाय- फाउंडेशन लगाने के बाद अपने चेहरे पर एक टिश्यू पेपर रखकर हल्का सा दबाएं ताकि त्वचा का अतिरिक्त तेल या प्रसीना हट जाए। इसके बाद पाउडर लगाएं। या फिर किसी मूलायम पॉट ब्रश पर ले और प्रभावित रथाने पर अच्छी तरह लगाएं।

आगर आपकी त्वचा रुखी है, तो आपको लिकिड कंसीलर इस्तेमाल करना चाहिए। एकने और दोनों धब्बों को छिपाने के लिए सॉलिड कंसीलर का प्रयोग करें। यह चेहरे के किसी भी दोष को छिपाने में मदद करता है। रात के मेकअप में खास तौर पर कंसीलर पहले लगाएं। कॉमी न घाउडर फाउंडेशन लगाने पर कंसीलर पहले लगाएं। अपनी त्वचा के रंग से हल्का शेड कभी न चुनें। ऐसा करने पर आपका रंग दबा हुआ लगेगा। इस बात का ध्यान रखें कि

आजमाएं- मेबलिन एक्सपर्ट वेयर ल्लश या मैक क्रीम ल्लश।

होट - लिप कलर हमेशा स्किन टोन, बाल और आंखों केरंग से मेल खाना चाहिए। रात में ड्रामेटिक इफेक्ट देने के लिए गहरे लिप शेड्स का प्रयोग करें। जबकि दिन में टिंटेड या विलयर लिप ग्लॉस इस्तेमाल करें।

उपाय- अपनी पस्टर की लिपस्टिक शेड खुद लगाएं। लिपस्टिक के ऊपर मॉल्स लगाएं। या ग्रीन आईशैडॉ मिलाएं। झाईंगों को छिपाने के साथ मनपासंड आइशैडॉ मिलाकर एक नया शेड बनाएं।

अपार- अपनी पस्टर की लिपस्टिक शेड खुद लगाएं। लिपस्टिक के ऊपर मॉल्स लगाएं। या ग्रीन आईशैडॉ मिलाएं। या ग्रीन आईशैडॉ मिलाकर एक नया शेड बनाएं। अगर आपके पास लिपस्टिक को ढांग से लगाने का समय नहीं होता तो रात में सोने से पहले होंठों पर नैचरल शेड की लिपस्टिक लगाएं। और सुबह चेहरा साफ करके लिप मॉल्स लगाएं। जट्टी में कभी भी लिपलाइन न बनाएं। या लिपलाइन बनाने से होंट प्राइमर नजर आते हैं, लेकिन जल्दीबाजी में सही शेप न बन पाने से होंठों का लुक खराब लगेगा।

उपाय- फाउंडेशन लगाने के बाद अपने चेहरे पर एक टिश्यू पेपर रखकर हल्का सा दबाएं ताकि त्वचा का अतिरिक्त तेल या प्रसीना हट जाए। इसके बाद पाउडर लगाएं।

आजमाएं- लॉरियल आइडियल बैलेस कॉम्पैक्ट ल्लश - यह आपके चेहरे के उपर की कांसी को बनाने में मदद करता है। रात के आकर्षक बनाने में मदद करता है। रात के मेकअप में खास तौर पर कंसीलर जरूर करें। ल्लश लगाने के बाद अगर आपको एक्सपर्ट की रुचि नहीं होती है। आइलाइनर आप जैसा चाहे होना चाहती है। आइलाइनर आपको एक्सपर्ट की रुचि नहीं होती है। आइलाइनर पतला और स्ट्रेट लाइन में लगाएं। समय कम हो तो सिर्फ ट्रास्प्रेटर



मरकारा नीचे और ऊपर दोनों आइलैश पर लगाएं। दिन में हल्का आई मेकअप करें, रात में थोड़ा गहरा। रात में ब्रो बान में शिरिंग हाइलाइटर लगाने से आंखें बेहद खुबसूरत लगती हैं। आजकल मिनिमल लुक चलन में है। इसलिए मिनटों में मेकअप करना आसान हो गया है। तो होंठों के लिए ग्लॉस लगाएं। या लिपलाइन बनाने से होंट प्राइमर नजर आते हैं, लेकिन जल्दीबाजी में सही शेप न बन पाने से होंठों का लुक खराब लगेगा।

एक्सट्रा वॉल्यूमाइजिंग मरकारा - अपनी आइलैश के लिए परफेक्ट मरकारा चुनें और उसे हमेशा अपने साथ रखें। चाहे आपको ग्लैमर लुक देना हो या गर्ल नेक्स्ट डोर लुक, मरकारा हर लुक के लिए जरूरी है। आपने लिए मरकारा चुनने से पहले कुछ बातों पर जरूर ध्यान दें - अगर आपने आंखों पर खास ध्यान दें - अगर आपकी आइलैश लंबी और धब्बी है तो होंठों के लिए ग्लॉस लगाएं। अगर होंठों पर गहरा मेकअप किया है तो आंखों में हल्का काजल और मरकारा ही लगाएं। आपका आइलैश को मूर्छी होता है और यह आपके परिधनों के साथ में खुशी होती है। आजमाएं- मेरेलिन लेश स्टोलिंश मरकारा लॉरियल परिस वॉल्यूम शॉकिंग मरकारा आप खिंचिंग की योजना बनाती हों या खुशी के अवसर पर आपके आसून निकल जाते हों, आप जल्दी भावित्वर होकर रोने लगती हों तो बेहर होगा कि एप वॉटरस्ट्रफ मरकारा लगाएं। यह तीन रंगों में आसानी से उपलब्ध है। लॉक, ब्राउन और ल्यू। आप चाहें तो कर्लर से आंखें कर्ल भी कर सकती हैं।

टैटूज का मतलब अलग लोगों के लिये अलग होता है कुछ लोग अनूठेपन के स्टेटमेंट के लिये टैटू या लॉलॉन को सिम्बॉलाइज़ करता है।

कितने प्रकार के टैटू



एमेच्योर टैटूज

ये शुरुआती टैटूज हैं जो अपने नेचर में क्रूड होते हैं क्योंकि ये एर्स व्हर्क्ट द्वारा बनाये जाते हैं जिसे स्पेशलाईट एक्सपर्ट लगाने नहीं होता। ये टैटूज एस्ट्रेटिक नेचर के नहीं होते और अस्वच्छ दशाओं में डाइंग के लिये इस्तेमाल होने वाले असामान्य तत्वों द्वारा बनाये जाते हैं। इनमें ड्रेफेशन का खतरा काफी अधिक होता है। इनमें भी इन्हें बनाने के लिए आपको एडिलेशन आइलैश की रुचि होती है। अगर आपको इन्हें बनाना चाहती है तो आंखों के लिए ग्लॉस लगाएं।

कल्वरल या धार्मिक टैटूज
कुछ एथनिक ग्रूप्स के टैटूज का छुपा हुआ अर्थ होता है। ये किसी नेटिव ग्रुप में रेक और एचिवमेंट्स को सिम्बालाइज़ करते हैं। इनको बनाने की पारंपरिक विधिया काम में लाई

जाती है।

प्रोफेशनल टैटूज

ये टैटूज ऐसे लोगों द्वारा बनाये जाते हैं जिनको बनाने वाले प्रोफेशनल्स टैटूंग में स्पेशलाईट होते हैं। नीडल्स वाली एक टैटू मशीन त्वचा को पंकर करती है और उसे बनाने के लिए आपको कलिंग मरकारा चुनना चाहिए। अगर आपको आइलैश लंबी और धब्बी होती है, तो लैपिंग की रुचि होती है, लेकिन इन्हें और यहाँ तक बनाने के लिए आपको कलिंग मरकारा चुनना चाहिए।

कॉर्स्मेटिक टैटूज

टैटूज को मेकअप के रूप में बालों की इमिटेंटिंग फैरीस की उपारने में जैसे लैप (लिप लाइनर) या आंखों (आईबॉज, आई लाइनर) और यहाँ तक तो टॉट लैप करता है। यांग सोने के लिए भी किया जाता है। त्वचा के डिस्कलरेशन को टैटू बनावाकर है। त्वचा की इमिटेंटिंग फैरीस की उपारने में जैसे लैप (लिप लाइनर) या आंखों (आईबॉज, आई लाइनर) की रुचि होती है। अगर यहाँ तक तो टॉट लैप करता है। त्वचा की इमिटेंटिंग फैरीस की उपारने में जैसे लैप (लिप लाइनर) या आंखों (आईबॉज, आई लाइनर) की रुचि होती है। अगर यहाँ तक तो टॉट लैप करता है। त्वचा की इमिटेंटिंग फैरीस की उपारने में जैसे लैप (लिप लाइनर) या आंखों (आईबॉज, आई लाइनर) की रुचि होती है। अगर यहाँ तक तो टॉट लैप करता है। त्वचा की इमिटेंटिंग फैरीस की उपारने में जैसे लैप (लिप लाइनर) या आंखों (आईबॉज, आई लाइनर) की रुचि होती है। अगर



आगे खिसकी सूर्या की
कंगुवा की रिलीज की
तारीख, अब रजनीकांत
की वेहैयन के साथ
नहीं भिड़ेगी फिल्म

साउथ सुपरस्टार सूर्या की कंगवा इस साल की बहुप्रतीक्षित फिल्मों में से एक है, जिसकी रिलीज का दर्शकों को बेसब्री से इंतजार है। वे लगातार फिल्म से जुड़ी छोटी सी छोटी जानकारी पाने के लिए उत्सुक रहते हैं। अब इस फिल्म को लेकर बड़ी खबर सामने आई है। यह फिल्म पहले 10 अक्टूबर को रिलीज होने वाली थी। अब यह तय समय पर रिलीज नहीं होगी। निर्माताओं ने इसकी रिलीज की तारीख को आगे रिखसका दिया है, जिससे सूर्या के पार्श्वमय चिरागा हो गा है।

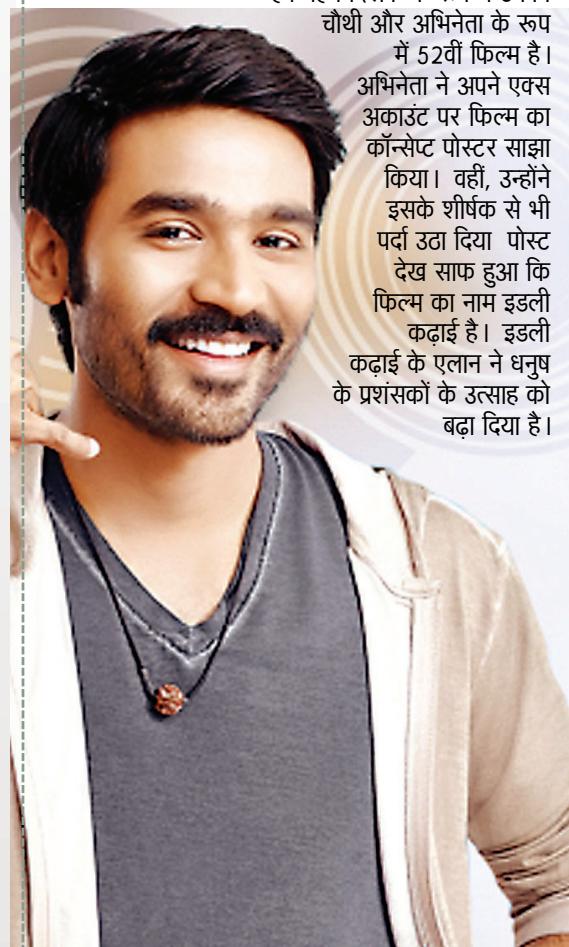
प्रशंसक निराशा हा गेहू हा
निर्देशक सिरुथाई शिवा की सूर्या, बॉबी
देओल और दिशा पटानी अभिनीत फिल्म
कंगुवा की रिलीज डेट बदल दी गई है। यह
फैटेंसी-एक्शन फिल्म पहले 10 अक्टूबर
को रिलीज होने वाली थी। अब यह फिल्म
14 नवंबर को सिनेमाघरों में रिलीज होगी।
फिल्म के निर्माताओं ने एक्स अकाउंट पर
पोस्ट साझा करते हुए इसका एलान किया
है। कंगुवा अब नवंबर में रिलीज होगी।
इसकी घोषणा करते हुए फिल्म के निर्माता
स्टूडियो ग्रीन ने एक्स पर लिखा, गर्व और

गौरव की लडाई, जिसे दुनिया देखेगी।
कंगुवा का शक्तिशाली शासन 14 नवंबर
2024 से स्क्रीन पर धूम मचाएगा।
दरअसल, इससे पहले कंगुवा 10 अक्टूबर
को टीजे ज्ञानवेल के निर्दशन में बनी
रजनीकांत अभिनीत वेट्टैयन के साथ बॉक्स
ऑफिस पर टकराने वाली थी, लेकिन इस
टकराव से बचने के लिए फिल्म की रिलीज
को स्थगित कर दिया गया था। निर्देशक
सिरुथाई शिवा की कंगुवा एक महत्वाकांक्षी
फैंटसी एक्शन है फिल्म है, जिसे कथित
तौर पर 350 करोड़ रुपये से अधिक के
भारी बजट पर तैयार किया गया है। फिल्म
में सुर्या और बॉबी देओल के अलावा दिशा
पटानी, नटराजन सुब्रमण्यम, जगपति बाबू,
योगी बाबू, रेडिन किंग्सले, कोवई सरला,
आनंदराज, मारीमुथु, दीपा वेंकट, रवि
राघवेंद्र और केएस रविकुमार सहायक
भूमिकाओं में नज़र आएंगे।



ਧਨੁ਷ ਕੀ ਅਗਲੀ ਫਿਲਮ ਇਤਲੀ ਕਥਾਈ ਕਾ ਏਲਾਜ

अभिनेता धनुष ने अपनी अगली फिल्म का एलान कर दिया है। यह निर्देशक के रूप में उनकी चौथी और अभिनेता के रूप में 52वीं फिल्म है। अभिनेता ने अपने एकस अकाउंट पर फिल्म का कॉन्सेप्ट पोस्टर साझा किया। वहीं, उन्होंने इसके शीर्षक से भी पर्दा उठा दिया पोस्टर देख साफ हुआ कि फिल्म का नाम इडली कढाई है। इडली कढाई के एलान ने धनुष के प्रशंसकों के उत्साह को बढ़ा दिया है।



मनोरंजन

काश मैं गोलू जितनी ही निझर होती

सिलेवशन हो गया था। मुझे लगता है कि आपको मौके के लिए तैयार रहना चाहिए। जब मिले, तब कैच कर लें। नहीं पता था कि मुझे असल में क्या करना है। बहुत से लोग लक्ष्य बनाकर काम करते हैं उन पर यह ट्रिक काम भी करती है। मझे बस कुछ चीजें ही समझ आती हैं जैसे मेरी फिल्म कितने शिएटर में रिलीज हो, वो फिल्म क्या कहना चाहती है, उसमें नया क्या है? फिल्म ने कितना कमाय बॉक्स ऑफिस के आंकड़े मुझे समझ नहीं आते। यह मेरी

आंकड़े मुझे समझ नहीं आते
शो क्या मस्त है लाइफ में जेनिया
खान नाम का
किरदार था । मैंने
उसके लिए
ऑडिशन दिया
और

प्राथमिकता नहीं है।
काश, मैं गोलू जितनी
ही निडर होती
मिर्जापुर में मेरा गोलू का किरदार
काफी पसंद किया गया। एक दबंग
किरदार है। अगर आप मुझसे पूछें
कि क्या यह कैरेक्टर आपसे रिले
करता है तो मैं कहाँगी कि काश मैं
भी गोलू की तरह निडर होती। वैसे
मैं निडर हूँ लेकिन गोलू जितनी
नहीं। सच बताऊँ तो गोलू के
कैरेक्टर के लिए मुझे बुरा फील
होता है क्योंकि वह एक साधारण
सी लड़की थी लेकिन उसकी
जिंदगी से बहन, दोस्त को छीन
लिया जाता है। वह मजबूरी में ऐसे
बनी है। मुझे लग रहा था कि शायद
मुझे गोलू की तरह ही किरदार
ऑफर होने लगें लेकिन ऐसा नहीं
है। मेरी अभी वेब सीरीज ये काल्प
काली आंखें आने वाली है, इसमें
मेरा किरदार बहुत अलग है। मैं

शुक्रगुजार हूं कि अभी तक मुझे
जितने भी रोल मिले हैं, वो एक
दूसरे से बहुत अलग हैं।

ओटीटी से दुनिया खुल गई
मिर्जापुर एक ऐसी सीरीज है,
जिसको दर्शकों का बहुत प्यार
मिला । अभी इसका चौथा सीजन
लिखा जा रहा है । सीरीज को
जितना प्रसंद किया गया, उससे हम
लोगों की जिम्मेदारी बढ़ जाती है ।
दर्शक नया और अनोखा देखने की
उम्मीद करते हैं । ओटीटी की बात
की जाए तो सिर्फ एक्टर ही नहीं
बल्कि राइटर, लाइटरैन, स्पॉट बॉ
तक को खबर काम मिल रहा है ।
ओटीटी की वजह से स्क्रीन का
साइड बड़ा कर दिया गया है । अब
हम बिहार में बैठकर विदेशी फिल्में
देख सकते हैं । ओटीटी से दुनिया
खुल गई है । मेरे हिसाब से आर्ट
और कहानियां भाषा में नहीं बधनी
चाहिए । पहले इंटरनैशनल अवॉर्ड
ट्रिनिंग परीक्षा के दिन आर्टी

मिर्जापुर में मेरा गोलू का किरदार काफी पसंद किया गया। एक दबंग किरदार है। अगर आप मुझसे पूछें कि वहाँ यह कैरेक्टर आपसे रिलेट करता है तो मैं कहँगी कि काश में भी गोलू की तरह निडर होती। वैसे, मैं निडर हूँ लेकिन गोलू जितनी नहीं। सच बताऊँ तो गोलू के कैरेक्टर के लिए मुझे बुरा फील होता है क्योंकि वह एक साधारण सी लड़की थी लेकिन उसकी जिंदगी से बहन, दोस्त को छीन लिया जाता है। वह मजबूरी में ऐसी बनी है। मुझे लग रहा था कि शायद मुझे गोलू की तरह ही किरदार आफर होने लगें लेकिन ऐसा नहीं है। मेरी अभी वेब सीरीज ये काली काली आखें आने वाली है, इसमें मेरा किरदार बहुत अलग है। मैं

आयरनमैन ट्रायथलॉन
को पूरा करने
वाली पहली भारतीय
समितिगी बनी सैयामी

सैयामी खेर ने कई भारतीय फिल्मों में शानदार अभिनय किया है। बड़े पर्दे पर चुनौतीपूर्ण किरदार निभाने वाली सैयामी ने साल 2015 में रिलीज हुई फिल्म पिरिया से हिंदी फिल्मों में अपने करियर की शुरुआत की थी। सैयामी अग्रिं में एक अविनशमन दस्ता के सदस्य की भूमिका में नजर आई थीं। इसमें उन्होंने कुछ खतरनाक स्टंट भी किए थे। धूमर में भी पैराप्लेजिक किरदार की अपनी भूमिका से सभी का दिल जीता। अब कई महीनों के गहन प्रशिक्षण के बाद आयरनमैन ट्रायथलॉन 2024 को सैयामी खेर ने सफलतापूर्वक पूरा कर लिया है। सैयामी ने बर्लिन में आयरनमैन दौड़ में भाग लिया था।

सैयामी ने आयरनमैन 70.3 रेस को पूरा कर लिया है। इस ट्रायथलॉन में दौड़, तैराकी, साइकिलिंग शामिल होता है। इन सभी को मिलाकर कूल 113 किमी दूरी तय करनी होती है। बता दें सैयामी इसके लिए काफी दिनों से मेहनत कर रही थीं। सैयामी फिल्मों की शूटिंग के साथ समय निकालकर इस ड्रीम को पूरा करने की जीतोड़ काशिश करती रहीं। आखिरकार उनकी मेहनत रंग लाई और उन्होंने ये मुकाम हासिल कर लिया। सैयामी ऐसी पहली भारतीय अभिनेत्री हैं, जिन्होंने जर्मनी की राजधानी बर्लिन में आयरनमैन 70.3 को पूरा किया है। सैयामी के अलावा, आयरनमैन ट्रायथलॉन में भाग लेने वाले एकमात्र बॉलीवुड सेलिब्रिटी मिलिंद सोमन हैं।

सैयामी ने इंस्टाग्राम पर एक तस्वीर साझा की और लिखा, आयरनमैन 70.3 फिनिशर यह कुछ रोमांचकारी था, कड़ाके की ठंड और रास्ते में रास्ता भटक जाना! एक बार जब यह सब समझ में आ जाए, तो जल्द ही लंबी पोस्ट लिखूँगी। बता दें अभिनेत्री अपनी फिल्म धूमर की स्क्रीनिंग के लिए कनाडा में थीं और वहां से सीधे दौड़ के लिए जर्मनी पहुंचीं। मीडिया रिपोर्टर्स के अनुसार, इस रेस को पूरा करने के बाद सैयामी ने इंटरव्यू में कहा, आयरनमैन 70.3 की फिनिश लाइन को पार करना और वह पदक उपलब्ध कराना ऐसे जीवन के बहुत सौरांश था।



A full-body photograph of a man from the waist up. He is wearing a light beige trench coat over a dark purple t-shirt with thin, light-colored horizontal stripes. He is also wearing light-colored trousers. He is wearing dark sunglasses and has his hands in his pockets. A brown leather belt with a silver-toned buckle is visible at his waist. The background is a plain, light-colored wall.

तुम्हाड़ को सोहम शाह ने
बताया अज्य हॉरर फिल्मों से
अलग, फिल्म के सीववल
को लेकर भी की बात

साल 2018 की फिल्म तुम्हाड़ को दोबारा से सिनेमाघरों में रिलीज किया गया है, फिल्म काफी शानदार प्रदर्शन भी कर रही है। इस बीच फिल्म के सह-निर्माता और अभिनेता सोहम शाह ने इसे अन्य हाँरर फिल्मों से काफी अलग बताया है। लोकप्रिय और बेहद चर्चित फिल्म तुम्हाड़ एक बार फिर सिनेमाघरों में रिलीज की गई है। फिल्म की मूल रिलीज साल 2018 में हुई थी। अब इसके छह साल बाद इसे दोबारा से रिलीज किया गया है। दिलचस्प बात है कि फिल्म इस बार टिकट खिड़की पर पहले से भी ज्यादा सफल साबित हुई है। फिल्म को दर्शकों का भरपूर प्यार मिल रहा है। इस फिल्म के सह-निर्माता और अभिनेता सोहम शाह ने फिल्म की सफलता को लेकर उत्साह जाहिर किया है। उन्होंने हाल में ही इंडिया टूडे के साथ एक इंटरव्यू के दौरान इसे समकालीन हाँरर फिल्मों से अलग बताया है। इंटरव्यू के दौरान सोहम शाह ने कहा कि ये फिल्म अन्य हॉरर फिल्मों से अलग है। उन्होंने फिल्म के अनुरूप पहलुओं पर जोर देते हुए कहा कि ये स्त्री और मुजा जैसी अच्युतोकक्षा आधारित हाँरर फिल्मों में अलग है। अभिनेता ने कहा कि वो लोग दादी-नानी की कहानियां नहीं बना रहे। इस दौरान जब उनसे पूछा गया कि वो लोग दादी-नानी की कहानियां कहा कि दोनों में महत्वपूर्ण अंतर है। अभिनेता सह निर्माता ने इस सवाल का जवाब देते हुए कहा कि उन्हें नहीं लगता कि यह कोई समस्या है। उन्होंने कहा, वो फिल्में अलग हैं, उनमें कोई भी तुम्हाड़ जैसी नहीं है। इन कहानियों में काफी अंतर है। उन्होंने आगे कहा कि तुम्हाड़ एकमात्र ऐसी फिल्म है, जो दादी-नानी की कहानियों पर आधारित है। अभिनेता ने इसमें जोड़ते हुए आगे कहा, वे दादी-नानी की कहानियां नहीं बना रहे हैं। हमारी कहानी आधुनिक समय पर आधारित नहीं है। हमारी फिल्म उस समय में शुरू और खत्म होती है। हमारे पास एक राक्षस है। तुम्हाड़ 2 की स्क्रिप्ट पर चल रहा है काम अभिनेता ने तुम्हाड़ की दोबारा रिलीज को मिली सफलता पर दर्शकों का आभार जताया। निश्चित तौर पर फिल्म को मिली इस सफलता से उन्हें तुम्हाड़ 2 को लेकर प्रोत्साहित किया है। इस वजह से हाल में ही उन्होंने एक छोटे टीजर से इस फिल्म के सीक्लेल की घोषणा की है। उन्होंने इसके सीक्लेल को लेकर कहा कि फिल्म फिलहाल प्रोडक्शन के चरण में है।



टीवी से होने के
कारण फिल्मों
से हाथ धो बैठी
क्रिस्टल डिस्जा ?

करीब छह साल रहने के बाद भी, अभिनेता अभी भी
एक बड़ी कमी से जूझ रहे हैं और वह है कि बहुत कम
उम्र का दिखना।
हाल ही में, इंडियन एक्सप्रेस से बात करते हुए,
अभिनेता ने कहा, मुझे जो सबसे लगातार फीडबैक
मिला है, वह यह है कि मैं बहुत कम उम्र का दिखता
हूँ। उन्होंने आगे कहा, जब मैंने शुरुआत की थी तब
मैं 21 साल का था। अभिनेता ने आगे बताया कि लंबे
समय से मुझे यही फीडबैक मिल रहा है कि मैं बहुत
यंग दिखता हूँ। अच्छा हो या बुरा, हम यहां युवा चेहरों
और युवा अभिनेताओं के लिए बहुत ज्यादा भूमिकाएँ
नहीं लिखते हैं। इसलिए, मैं बहुत भाग्यशाली था कि
मुझे दो-तीन सालों में ही कुछ अच्छे कलाकारों के साथ
काम करने का मौका मिला है।
अपने करियर के बारे में बात करते हुए, ईशान ने कहा,
मैंने कभी भी बहुत ज्यादा प्लान नहीं बनाए हैं। मैं काफी
हृद तक भाग्यशाली भी रहा हूँ और मुझे ऐसे अवसर मिले
हैं। मैं अपने करियर में केवल छह साल ही रहा हूँ और
मुझे शानदार अवसर मिले हैं। मैंने हमेशा अपने काम को
अलग-अलग तरह से करने का प्रयास किया है।

